

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Шкилевский детский сад»

РАССМОТРЕНО
на Совете ДОУ
Протокол № 5 от 17.08.2020

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ
«Шкилевский д/с»



О.В. Попова
Приказ № 370/г от 17.08.2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Старшей, подготовительной группы (5 - 7 лет)
на 2020 - 2021 учебный год

Составитель:
воспитатель Мухина Е.В.

Структура программы:

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....3

1.2. Возрастные особенности детей 5 – 7 лет.....4

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.3. Приоритетные направления деятельности. Региональный компонент.....6

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....9

2.2. Перспективное планирование по освоению детьми образовательных областей.....10

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....10

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».....17

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».....25

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....44

2.3. Перспективный план по взаимодействию с родителями.....78

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.4. Перспективный план по региональному компоненту.....79

3. Организационный раздел.

3.1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.....85

3.2. Модель распределения образовательной деятельности при взаимодействии педагогов с детьми.....86

3.3. Развивающая предметно – пространственная среда.....87

3.4. Методическое обеспечение программы.....89

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

3.5. Приоритетные направления. Список литературы. Развивающая предметно-пространственная среда.....90

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основе образовательной программы МКДОУ «Шкилевский д/с» Ефремовского района Тульской области.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Настоящая рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения образовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми среднего дошкольного возраста.

Цель — позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения Контингент воспитанников – дети 5-6 лет.

Группа комбинированной направленности.

Все воспитанники русскоязычные.

Социальный статус родителей

Воспитанники группы – дети из благополучных семей, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества воспитания и образования.

Особенности осуществления образовательного процесса.

Климатические, этнокультурные. Умеренный континентальный климат Белгородской области позволяет организовывать прогулки воспитанников на свежем воздухе круглый год в течение 3-4 часов в зависимости от возрастных особенностей детей. Используя в работе национально-культурные особенности родного края, мы приобщаем детей к истокам национальной культуры и формируем:

- основные представления об этнокультурных особенностях Белгородской области на основе ознакомления с произведениями художников, поэтов, писателей, композиторов;
- знание материала и техник художественной деятельности, традиционные для Белгородской области;
- знания об истории Белгородской области и ее достопримечательностях. Для организации работы по данному направлению в группе созданы соответствующие условия, имеется центр краеведения.

1.2. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5 -6 лет, старшая группа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем

другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

1.3. Приоритетные направления деятельности. Региональный компонент.

С целью обеспечения организации образовательного процесса используем парциальные программы:

по физическому развитию: в рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной.

Цель – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями; закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- воспитание положительных нравственно-волевых качеств; формирование культуры здоровья.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

Мониторинг физкультурно-оздоровительной деятельности парциальной программы физического развития «Выходи играть во двор».

Данные позволяют проектировать индивидуальную траекторию физического развития дошкольника.

Участие в процедуре оценивания педагога-психолога, старшей медицинской сестры, инструктора по физической культуре, воспитателей позволяет объективно оценить результаты физического воспитания и развития каждого ребенка, обеспечить медико-психолого-педагогическую поддержку индивидуальных траекторий развития, оптимально выстраивать взаимоотношения с детьми и родителями, объективно оценить результаты физкультурно-оздоровительной деятельности.

по художественно-эстетическому развитию: в рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Цветной мир Белогорья».

Цель: обеспечение художественно-эстетического развития детей на основе художественных традиций с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы;
- способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства как результата творческой деятельности человека;
- содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;
- развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
- поддерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного

мастера на трех уровнях освоения

«восприятие-исполнительство-творчество»;

обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры»;

вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;

способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства

ребенок владеет начальными знаниями о художественной культуре как сфере материального выражения духовных ценностей;

сформирован художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать искусство родного края во всем многообразии видов и жанров;

способен воспринимать мультикультурную картину современного мира;

проявляет интерес к познанию мира через образы и формы изобразительного искусства как части культуры Белгородского края;

умеет рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных и культурных традициях;

проявляет инициативность и самостоятельность в решении художественно-творческих задач в процессе изобразительной деятельности на основе художественных и культурных традиций Белогорья;

обладает начальными навыками проектирования индивидуальной и коллективной творческой деятельности;

участвует в сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам (предпочтениям) сверстников;

обладает начальными умениями применять средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой (изобразительной) деятельности;

обладает начальными навыками самостоятельной работы при выполнении практических художественно-творческих работ.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание работы по образовательным областям.

Образовательный процесс строится на основе образовательной программы МКДОУ «Шкилевский д/с».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Направление «Социализация, развитие общения, нравственное воспитание»

— Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

— Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

— Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

— Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

— Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

— Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

— Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

— Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.) Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Направление «Ребенок в семье и сообществе»

Образ Я.

— Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

— Расширять традиционные гендерные представления.

— Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

— Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

— Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

— Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

— Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

— Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

— Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

— Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.

— Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

— Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

— Расширять представления о малой Родине.

— Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

— Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

— Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

— Расширять представления детей о Российской армии.

— Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

— Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей.

— Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2.2. Перспективное планирование по освоению детьми образовательных областей.

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие

СЕНТЯБРЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту: обратить внимание детей на то, что они служат человеку, и он бережно к ним относится; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.20	
Моя семья.	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.22	
Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Закреплять представления о том, что предметы, облегчающие труд человека в быту имеют разное назначение.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.20	
Моя семья.	Закрепить знания детей называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.22	

ОКТЯРЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Что предмет расскажет о себе.	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.24	

О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.25	
Что предмет расскажет о себе.	Продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.24	
О дружбе и друзьях	Закреплять правила доброжелательного отношения к сверстникам: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.25	

НОЯБРЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание	
Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.27		
Детский сад	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.28		
Коллекционер бумаги	Продолжать расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.27		
Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.28		

	труд, бережно к нему относиться.			
--	----------------------------------	--	--	--

ДЕКАБРЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.31	
Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.32	
Наряды куклы Тани	Закреплять знания детей о разных видах тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.31	
Игры во дворе	Закрепить знания детей об элементарных основах безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.32	

ЯНВАРЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
В мире металла	Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем	Ознакомление с предметным и социальным окружением.	

	окружении.	Дыбина О.В. стр.34	
В гостях у кастелянши	Программное содержание. Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.35	
В мире металла	Закрепить знания детей о свойствах и качествах металла; продолжать учить находить металлические предметы в ближайшем окружении	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.34	

ФЕВРАЛЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Песня колокольчика	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах;	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.37	
Российская армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.38	
Песня колокольчика	Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.37	

МАРТ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.41	
В гостях у художника	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.43	
Путешествие в прошлое	закрепить знания детей об истории электрической лампочки; вызвать	Ознакомление с предметным и	

лампочки	положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	социальным окружением. Дыбина О.В. стр.41	
В гостях у художника	Закреплять представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.43	

АПРЕЛЬ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.45	
Россия – огромная страна	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.46	
Путешествие в прошлое пылесоса	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.45	
Россия – огромная страна	Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.46	

МАЙ

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Путешествие в прошлое телефона	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление,	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.49	

	сообразительность.		
Профессия – артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Дыбина О.В. стр.50	

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание	
Сентябрь.				
Мы воспитанники – старшей группы	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем они занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.30		
Рассказывание русской народной сказки «Заяц- хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Вспомнить с детьми название русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц- хвостун» (в обработке О.Капицы) и присказкой « Начинаются наши сказки...»	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.32		
Пересказ сказки «Заяц- хвостун».	Помочь детям создать план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.33		
Звуковая культура речи: дифференциация	Упражнять детей в отчетливом произношении звуком з– с и их дифференциации; познакомить со	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.		

звуков з- с.	скороговоркой.	Старшая группа».С.34		
Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	Учить детей рассказывать(личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.35		
Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.37		
Рассматривание сюжетной картины « Осенний день» и составление рассказов по ней.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.38		
Веселые рассказы Н.Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н.Носова	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.40		
Октябрь.				
Лексические упражнения. Чтение стихотворения С, Маршака «Пудель».	Активизировать в речи существительные и прилагательные: познакомить с произведениями – перевертышами.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.40		
Учимся вежливости.	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.41		
Обучение рассказыванию:	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.		

описание кукол.	самостоятельно, руководствоваться планом.	Старшая группа».С.43		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков с- ц	Закреплять правильное произношение звуков с- ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.44		
Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.46		
Лексико – грамматические упражнения. Чтение сказки « Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой « Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.47		
Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.48		
Литературный калейдоскоп.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.49		
Ноябрь.				
Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».	Приобщить детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в соответствии сложноподчиненных предложений.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.50		

Рассказывание по картине.	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.51		
Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка» (в обработке А.Н.Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.52		
Звуковая культура речи: работа со звуками <i>ж</i> – <i>ш</i> .	Упражнять в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i> ; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж-ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж-ш</i> ; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.53		
Обучение рассказыванию.	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.55		
Завершение работы над сказкой «Айюга».	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.56		
Чтение рассказа Б.Житкова Как я ловил человечков».	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа».С.56		
Пересказ рассказа В.Бианки «Купание	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая		

медвежат».		группа».С.57		
Декабрь.				
Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщить их к высокой поэзии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.60		
Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.61		
Пересказ эскимосской сказки « Как лисичка бычка обидела».	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.63		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>с-ш</i> .	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков <i>с – ш</i> , на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.64		
Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце».	Познакомить детей со сказкой П.Бажова «Серебряное копытце».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая		

		группа». С.66		
Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой».	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.66		
Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...».	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.68		
Дидактические игры со словами.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.69		
Январь.				
Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму».	Учить детей участвовать в разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.70		
Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза».	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.71		
Обучение рассказыванию по картине «Зимние	Учить детей целесообразному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая		

развлечения»	самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	группа». С.72		
Чтение сказки Б. Шергина «Римфы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово».	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Римфы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.74		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-жс.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различие звуков з-жс.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.75		
Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок».	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.76		
Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.77		
Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?».	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.79		
Февраль.				
Беседа на тему «О друзьях и дружбе».	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.80		
Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов- антонимов.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая		

Дидактическое упражнение «Подскажи слово».		группа». С.82		
Чтение русской народной сказки « Царевна-лягушка».	Б Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна – лягушка» (в обработке М. улатова).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.83		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков <i>ч-щ</i> .	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.83		
Пересказ сказки А.Н. Толстого «Еж».	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.84		
Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки».	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.86		
Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».	Продолжать учить детей рассказыванию о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.87		
Обучение рассказыванию по картине « Мы для милой мамочки»	Помогать детям составлять рассказы по картинам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.88		
Март.				
Беседа на тему « Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А.	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.91		

Барто «Перед сном».	старшим.			
Составление рассказа по картинкам «Купи щенка».	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.92		
Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...».	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.93		
Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение».	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.94		
Пересказ рассказов из книг Г. Снегирева «Про пингвинов».	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.95		
Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства».	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.95		
Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба- бах» (перевод М. Боровицкой).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.96		

бах»				
Чтение сказки «Сивка – Бурка».	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка – Бурка» (обработка М. Булатова).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.97		
Апрель.				
Звуковая культура речи: дифференциация звуков л- р.	Упражнять детей в различении звуков л- р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.98		
Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово».	Продолжать приобщать к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.99		
Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.101		
Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова « Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова « Ты скажи мне, реченька лесная...».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.102		
Пересказ « загадочных историй» (по Н. Сладкову).	Продолжать учить детей пересказывать	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.103		

Чтение рассказа К. Паустовского «Кот – ворюга».	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот – ворюга».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.104		
Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.104		
Чтение сказки В. Катаева «Цветик – семицветик».	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик – семицветик».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.105		
Май.				
Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.106		
Обучение рассказыванию по картинкам.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.107		
Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексическое упражнение.	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.107		
Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист- Ясный сокол».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.109		
Звуковая культура речи	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и	В.В. Гербова		

(повторение).	правильно произносить их.	«Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.109		
Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». С.110		

Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие».

Формирование элементарных математических представлений

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание	
Сентябрь				
Занятие № 1	Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг,	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.13 – 15		
Занятие № 2	Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: "Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.15 – 16		
Занятие № 3	Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных	Формирование Элементарных математических		

	признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов и по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче..., самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня, завтра.	представлений И.А.Помораева, с.17 – 18		
Занятие № 4	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад, слева, справа, сверху, внизу.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.18 - 19		
Октябрь				
Занятие № 1	Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, ещё короче..., самый короткий (и наоборот). Закреплять представление о знакомых объёмных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.19 – 21		
Занятие № 2	Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.21 – 22		

	Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа.			
Занятие № 3	Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами. Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.22 – 24		
Занятие № 4	Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счёте о отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперёд, назад, направо, налево.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.24 – 25		
Ноябрь				
Занятие № 1	Учить считать в пределах 9, показать образование числа 9 на основе сравнение двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представление о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с. 25 – 26		
Занятие № 2	Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении находить отличия в	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.27 – 28		

	изображениях предметов.			
Занятие № 3	Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соединениями числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. Совершенствовать представление о треугольнике, его свойствах и видах.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.28 – 29		
Занятие № 4	Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.29 – 31		
Декабрь				
Занятие № 1	Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счёт в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырёхугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с. 31 – 32		
Занятие № 2	Закреплять представления о четырёхугольниках и треугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 см помощью различных анализаторов. Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с.32 – 34		
Занятие № 3	Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения,	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.34		

	используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	– 36		
Занятие № 4	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы. Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.36 – 39		
Январь				
Занятие № 1	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова. Упражнять в последовательном назывании дней недели.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с.39 – 41		
Занятие № 2	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с.41 – 43		
Занятие № 3	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с.43 – 44		
Занятие № 4	Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с	Формирование Элементарных		

	цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	математических представлений И.А.Помораева, с.44 – 46		
Февраль				
Занятие № 1	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа		
Занятие № 2	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 48 – 49		
Занятие № 3	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Познакомить со счётом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 49 – 51		

Занятие № 4	Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с. Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа с.51 – 53		
Март				
Занятие № 1	Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 53 – 55		
Занятие № 2	Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10, умение обозначать число цифрами развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 55 – 56		
Занятие № 3	Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 56 – 58		
Занятие № 4	Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа И.А.Помораева, с. 58 – 60		

	ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.			
Апрель				
Занятие № 1	Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	Формирование Элементарных математических представлений Старшая группа		
Занятие №2	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с. 61 – 63		
Занятие № 3	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	Формирование Элементарных математических представлений И.А.Помораева, с. 63 – 64		
Занятие №4	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей группы (на усмотрение педагога)			
Май				
Занятие №1	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей группы (на усмотрение педагога)			
Занятие №2	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей группы (на усмотрение педагога)			

Занятие №3	Повторение. Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей группы (на усмотрение педагога)			
------------	---	--	--	--

Ознакомление с миром природы

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Сентябрь			
Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть их. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с.36	
Экологическая тропа осенью	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 38	.
Во саду ли, в огороде	Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с.36	
Экологическая тропа осенью	Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 38	

Октябрь.

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Берегите животных!	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая	

	обитания. Воспитывать осознанное бережное отношения к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных.	группа с. 41	
Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать эти знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 42	
Берегите животных!	Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 41	
Прогулка по лесу	Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 42	

Ноябрь.

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.	. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 45	
Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру	. А. Соломенникова	

	пернатых, любознательность.	«Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 49	
Осенины	Приобщить к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 45	

Декабрь.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание
Покормим птиц	Расширять представления о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 53	
Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность и познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 55	
Покормим птиц	Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период(развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 53	
Как животные помогают человеку	Продолжать расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность и	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая	

	познавательную активность.	группа с. 55	
--	----------------------------	--------------	--

Январь.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание		
Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморось).	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 57			
Экологическая тропа в здании детского сада.	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 59			
Зимние явления в природе	Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 57			

Февраль.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание
Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая	

	вегетативным способом.	группа с. 62	
Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 63	
Цветы для мамы	Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 62	
Экскурсия в зоопарк	Презентация: животные в зоопарке. Мультимедийный проектор, ноутбук, нагрудные знаки для детей «караси» и «щука». Беседа, показ, рассматривание, наблюдение. Беседа о животных зоопарка. Высказывание детьми впечатлений. П/и Караси и щука.	А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа с. 63	

Март.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание
Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 66	
Водные ресурсы земли	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т. д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к воде.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 69	
Мир комнатных	Закрепить знания об основных потребностях комнатных	О. А. Соломенникова «Ознакомление с	

растений	растений с учетом их особенностей. Формирование желания помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к комнатным растениям	природой в детском саду», с. 66	
-----------------	---	---------------------------------	--

Апрель.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание
Леса и луга нашей родины	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать чувство коллективизма.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 71	
Весенняя страда	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающихся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и т. д.).	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 73	
Леса и луга нашей родины	Проведение викторины. Занятие проходит в форме викторины «Что? Где? Когда?»	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 71	
Весенняя страда			

Май.

Тема.	Программное содержание	Литература	Примечание
Природный материал – песок, глина, камни	Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 74	

Солнце, воздух и вода – наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 77	
Природный материал – песок, глина, камни	Закреплять знания детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать познавательный интерес.	О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 74	
Солнце, воздух и вода –наши верные друзья		О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», с. 77	

**Перспективное планирование по освоению детьми образовательной области
«Художественно – эстетическое развитие».**

Лепка

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Сентябрь			
Лепка «Грибы».	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: Углубления, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 29	
Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свёклы, репы, огурца, помидора и др.). учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь примерами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания,	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 32 – 33	

	оттягивания.		
Октябрь			
Лепка «Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приёмы лепки. Развивать творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 37	
Лепка «Как маленький мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 39 - 40	
Лепка «Олешек»	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 49	
Ноябрь			
«Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек)	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 49	
Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»	Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приёмы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 51	
Декабрь			
Лепка «Котёнок»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы. Учить передавать в лепке	Изобразительная деятельность в детском саду	

	позу котёнка	.Старшая группа Т. Комарова, с. 56 - 57	
Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека. Упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы,	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 64	
Январь			
Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 60 - 61	
Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки, отмечать их выразительность.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 67	
Февраль			
Лепка «Щенок»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности. Закреплять приёмы лепки.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 74	
Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 81-82	
Март			
Лепка «Кувшинчик».	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины(пластилина) ленточным	Изобразительная деятельность в детском саду	

	способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Старшая группа Т. Комарова, с. 83	
Лепка «Птицы на кормушке»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц; сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 86 – 87	
Апрель			
Лепка «Петух» (по мотивам народных игрушек)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, заглаживать поверхность фигуры.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 91 – 92	
Лепка «Белочка грызёт орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности, позу. Отрабатывать приёмы лепки пальцами. Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 95 – 96	
Май			
Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приёмов лепки. Учить сравнивать изображения, находить сходства и различия.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 98	
Лепка «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приёмов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Развивать воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 103	

Аппликация

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Сентябрь			
Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения трав и мха около грибов.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 30 – 31	
Аппликация «Огурцы, помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 35	
Октябрь			
Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приёмы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 38 - 39	
Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 40 - 41	
Ноябрь			

Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругления углов вагона). Закреплять умение разрезать полосу на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 46 – 47	
Аппликация «Дома на нашей улице» (коллективная работа)	Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской улицы). Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приёмах вырезания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 47 – 48	
Декабрь			
Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 59 – 60	
Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие к празднику изображения. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приёмы вырезания и наклеивания.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 61 – 63	
Январь			
Аппликация «Петрушка на ёлке»	Учить детей создавать изображение из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 65 – 66	

	композиции.		
Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции. Закреплять приёмы вырезания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 71	
Февраль			
Аппликация с «Матрос сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 75 – 76	
Аппликация «Пароход».	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 77-78	
Март			
Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умения детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 87	
Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезания. Учить выбирать наиболее	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа	

	интересные, выразительные работы.	Т. Комарова, с. 89	
Апрель			
Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезании и наклеивании.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 93 – 94	
Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками, вырезать, наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 96	
Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета правильно передавать соотношение по величине	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 97	
Май			
Аппликация «Весенний ковёр»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 102	
Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 106 - 107	

Рисование

Тема	Программное содержание	Литература	Примечание
Сентябрь			
Рисование «Картинка про лето».	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривлённые), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 30	
Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая её тряпочкой, салфеткой и проверяя чистоту промывания кисти).	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 31 – 32	
Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с.32	
Рисование «Украсть платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примыкания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 33 – 34	

Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвлённость кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промачивать кисть, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображение на листе.	Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа Т. Комарова, с. 34	
Рисование «Чебурашка»».	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху – вниз, слева – направо или по косой неотрывными движениями).	Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа Т. Комарова, с. 34 – 35	
Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 36	
Рисование «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 36 – 37	
Октябрь			
Рисование «Идёт дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приёмами для передачи явления в рисунке. Упражнять в	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 37 –	

	рисовании простым графитным и цветным карандашом.	38	
Рисование «Весёлые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 39	
Рисование «Дымковская слобода (деревня)» Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративно – прикладному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 42	
Рисование «Девочка в нарядном платье» Т. Комарова, с. 43	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму расположения частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно во весь лист. Закрепить приёмы рисования и закрашивания рисунка карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова, с. 43	
Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызвать желание создавать красивый узор.	Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа Т. Комарова с.43 – 44	
Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать	Изобразительная деятельность в детском саду	

	элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета	Старшая группа Т. Комарова, с. 44 - 45	
Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 45	
Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 45	
Рисование «Автобус, украшенный флажками едет по улице»	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 47	
Ноябрь			
Рисование «Сказочные домики»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать на рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 48 – 49	
Рисование «Закладка для книги» («Городецкий	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность	Изобразительная деятельность в детском саду	

цветок»)	росписи; составные элементы; цвет, композицию, приёмы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественно – эстетический вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	.Старшая группа Т. Комарова, с.50 – 51	
Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 51 – 52	
Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, её характерные особенности. Правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 52 – 53	
Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 54 - 55	
Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе. Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 57 - 58	

Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образное представление, творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 55 - 56	
Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления, продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 55	
Декабрь			
Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 58 – 59	
Декоративное рисование «Городецкая роспись»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 59	
Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 60	
Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розетки; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображения. Вызвать радость от создания	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 61	

	тонкого, изящного рисунка.		
Рисование по сказке «Заячья избушка».	Продолжать знакомить детей с холодными и тёплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя холодную и ли тёплую цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать интерес к разным изобразительным средствам.		
Рисование «Усатый – полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котёнка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.Комарова, с. 63 – 64	
Рисование «Наша нарядная ёлка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.Комарова, с. 63	
Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 66	
Январь			
Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображение на листе.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 64 – 65	
Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму. Упражнять в рисовании и закрашивании	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 66 – 67	

	карандашами.		
Рисование «Городецкая ропись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приёмам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью, красками.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 67 – 68	
Рисование «Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей. Характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группаТ. Комарова, с. 69 – 70	
Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с.70 – 71	
Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие элементы и колорит. Закреплять приёмы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.Комарова, с.71 – 72	
Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представления о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т.Комарова, с. 72 – 73	
Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 73	

	выразительности. Развивать эстетическое восприятие.		
Февраль			
Рисование по мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; учить передавать колорит хохломской росписи.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 75	
Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 76	
Рисование «Деревья в инее».	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 76	
Рисование «Золотая хохлома».	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягодки, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 78-79	

	узорами.		
Рисование «Пограничник с собакой».	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с.79-80	
Рисование «Домики трех поросят».	Учить детей рисовать картину по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 80-81	
Рисовать по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова с.82	
Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 91	
Рисование «Как я с мамой иду из детского сада	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа	

домой»	фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом.	Т. Комарова, с. 92 – 93	
Март			
Рисование «Дети делают зарядку».	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 82-83	
Рисование «Картинка маме к празднику 8 марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребёнка. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 83 - 84	
Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 84 - 85	
Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разным изобразительным материалом.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 86	
Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам народного орнамента. Развивать эстетические чувства. Развивать творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 94 –	

		95	
Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать лёгкие и тонкие движения руки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 99	
Рисование «По замыслу» (красивые цветы)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умения передавать цвета и их оттенки.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 99 – 100	
Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 100	
Рисование «Украсим скатерть»	Учить создавать узоры на скатерти. Формировать умение заполнять середину, углы, стороны основы всей кистью и её концом. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к прикладному декоративному искусству.		
Апрель			
Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 91	
Рисование «Как я с мамой иду из	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру	Изобразительная деятельность в детском саду	

детского сада домой»	человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приёмы, выбранным ребёнком материалом.	.Старшая группа Т. Комарова, с. 92 - 93	
Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, Зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 97 - 98	
Рисование. «Семья матрёшек»	Познакомить детей с матрёшкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрёшки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей, используя соответствующие цвета и узоры. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к русской народной игрушке.		
Рисование «Знакомство с гжельской росписью»	Познакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение выделять её специфику, передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с.89	
Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 103	
«Как я с мамой (папой) еду из детского сада домой»	В ы з в а т ь желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять: -умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка; -умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закраши-	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 92	

	вать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом.		
Рисование «Красивые цветы»	Закреплять: - представления и знания о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.); - умение передавать цвета и их оттенки; - технические навыки рисования разными материалами. Учить задумывать красивый, необычный цветок. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 99	
Май			
Рисование «Салют над городом в честь Победы».	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 101	
Рисование Картинки для игры «Радуга»».	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 107	
Рисование «Цветные страницы».	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 108	

Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 104	
Рисование «Бабочки летают над лугом».	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Изобразительная деятельность в детском саду .Старшая группа Т. Комарова, с. 105	

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Коррекционная работа в группе организуется по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи.

2.3. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями

Цель: создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

Задачи:

1. Распространение педагогических знаний среди родителей;
2. Оказание практической помощи в воспитании детей;
3. Содействие формированию доверительного отношения родителей к педагогам ДОО: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений для решения задач воспитания ребёнка.

Сентябрь	1. Родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 5-6 лет» 2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет». 3. Анкетирование родителей с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду
-----------------	--

	4. Папка-передвижка: «Игры для детей осенью». 5. Знакомство родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду
Октябрь	1. Консультация для родителей «Что читать детям 5-6 лет?» 2. Выставка «Что нам осень подарила». 3. Папка-передвижка « Не все грибы съедобные». 4. Развлечение «Осень золотая». 5. Анкетирование «Выявление уровня удовлетворенности родителей качеством деятельности ДОО»
Ноябрь	1. Изготовление буклета «Воспитание усидчивости» 2. Изготовление фотоальбома: «Моя семья» 3. Советы родителям «Секреты любви и взаимопонимания»
Декабрь	1. Консультация: «Как уберечься от простуды» 2. Беседа «Подготовка к Новому году». 3. Участие родителей в новогоднем утреннике.
Январь	1. Беседы «Беседа «Чистота — залог здоровья»». 2. Консультация: «Профилактика простудных заболеваний».
Февраль	1. Консультация «Учим стихи правильно». 2. Беседа с родителями: «Игры по дороге в детский сад». 3. Памятка «Папы – будьте вместе с нами!»
Март	1. Консультация: «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» 2. Памятка «9 фраз, которые стоит говорить своим детям чаще:». 3. Утренник 8 Марта 4. Папки – передвижки: «Правила поведения на проезжей части, на детской площадке и в транспорте»
Апрель	1. Консультация «Правила поведения за столом». 2. Беседа: «Надо ли учить ребенка играть?» 3. Папка-передвижка «Игры, которые лечат». 4. Устный журнал «Произведения, которые мы читаем детям»
Май	1. Родительское собрание: « Наши успехи за год». 2. Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника». 3. Беседа «Развивающие игры летом». 4. Консультация «Как организовать летний отдых детей»

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.4. Перспективный план по региональному компоненту

В образовательную деятельность включается реализация парциальной программы «Цветной мир Белогорья». В парциальной программе «Цветной мир Белогорья» выделено 6 самостоятельных модулей:

Модуль 1 «Я и мой мир».

Модуль 2 «Животный мир».

Модуль 3 «Растительный мир».

Модуль 4 «Неживая природа».

Модуль 5 «Ремесла».

Модуль 6 «Праздники и традиции /Знаменитые люди».

Содержание программы носит вариативный характер, соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям дошкольной организации и может изменяться с учетом желаний субъектов образовательного процесса. Программа также предусматривает использование отдельных модулей или замену модулей на авторские.

Описание образовательной деятельности по парциальной программе «Мое Красивомечье»

Накопление художественно-творческого опыта дошкольников происходит в процессе изучения и освоения различных видов изобразительной, декоративно-прикладной и художественно- конструкторской деятельности, освоения основ рисунка, живописи, скульптуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения с натуры, по памяти и воображению (натюрморта, пейзажа, человека, животных, растений и др.); овладения основами художественной грамоты (композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объемом, фактурой и др.). В процессе бесед и выполнения художественно-творческих заданий осуществляется воспитание любви к природе родного края и своего Отечества, воспетых в произведениях художников, поэтов, музыкантов, народных мастеров, развивается внимание и способность чувствовать красоту цвета, его оттенков, их роль в создании настроения человека.

Перспективное планирование

<i>сентябрь</i>			
<i>Модуль</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Модуль 1. «Я и мой мир»	четверг	Образовательная ситуация «Волшебная картина»	Нарисовать картину шебекинской осени, используя цветные карандаши
		Образовательная ситуация «Тульская, Ефремовская Шиловская семья в символах»	придумать и нарисовать «рисунок-символ» семейных ценностей.
		Образовательная ситуация «Знаменитые люди нашего рода.	Нарисовать вид спорта, которым занимается наш известный земляк
		<i>Работа с родителями</i> Создание галереи семейных фотографий	Родители совместно с другими членами семьи создают галерею семейных фотографий
<i>октябрь</i>			
<i>Модуль</i>	<i>Дата</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Модуль 1.		Образовательная ситуация «Рамочка для Красивомеченской	декоративное оформление рамки для фотографии членов семьи

«Я и мой мир»		знаменитости»	
		<i>Работа с родителями</i> Создание книги «Наши семейные ценности».	Совместно с родителями и другими членами семьи (бабушки, дедушки, сестры, братья и др.) создать книгу «Наши семейные ценности».
Модуль 2. «Растительный мир»		Образовательная ситуация «Сказки Осени»	Украсить «лес» осенней листвой
		Образовательная ситуация «загадки с грядки»	Создание муляжей овощей в технике «тестопластика»

ноябрь

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 2. «Растительный мир»		<i>Работа с родителями</i> Образовательная ситуация «Красота природы родного края в произведениях художников Красивомечья»	Создание альбома из репродукций картин Красивомеченских художников
		Образовательная ситуация «Сельскохозяйственный труд людей с Шилово»	Создание аппликации «Урожай»
		Образовательная ситуация «Мы сегодня в парк пойдём. Парки и скверы С Шилово»	Коллективная работа из природного материала
		<i>Работа с родителями</i> Семейная экскурсия по городу	Активное участие в экскурсии по городу, проявляют любознательность, знания, полученные на занятии в дошкольной образовательной организации, обсуждают с членами своей семьи увиденные во время экскурсии строительные объекты

декабрь

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 3. «Животный мир»		Образовательная ситуация «Обитатели леса»	Создание коллективной композиции «Заповедный лес Красивомечья».
		<i>Работа с родителями</i> Создание книги-раскладушки «Заповедный лес Красивомечья».	Совместно с родителями и другими членами семьи (бабушки, дедушки, сестры, братья и др.) создают рисунки животных и птиц, а затем создают книгу-раскладушку «Заповедный лес Красивомечья».

		Образовательная ситуация «Наше Красивомечье». Утка с утятами на Красивой Мече	Создание коллективной аппликации «Утки на реке»
		Работа с родителями Экскурсия с родителями реке.	Создание книги-малышки «Наша река»

январь

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 3. «Животный мир»		Образовательная ситуация «Птички – невелички »	Создание образа птицы в технике бумагопластики
		Создание птиц Тульской области	Каждой семье педагог раздает задание по изучению и созданию птиц Белгородской области. Дети и их родители создают из бумаги и картона двухсторонних птиц. Далее педагог «подвешивает» или «усаживает» птиц на импровизированном дереве (плоское рисованное, трехмерное и пр.) и проводит образовательные ситуации с опорой на наглядность, созданную совместно с семьями.
Модуль 4. «Ремесла»		Образовательная ситуация «Мир профессий труда Белогорья в прошлом и настоящем»	В свободной технике изобразить орудия труда

февраль

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 4. «Ремесла»		Образовательная ситуация	- расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства мастеров; -знакомить с ремеслами тульской области -совершенствовать навыки элементарного плетения в аппликативной технике; - закреплять навыки устного счета, ориентацию на плоскости; -развивать глазомер, чувство ритма, тактильную память, композиционные умения; - воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство

			русского народа и родного края. - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми.
		<i>Работа с родителями</i> Экскурсию в музей, оформление альбома «Наша семья в музее»	сделать снимки этапов экскурсии, дома обсудить
		Образовательная ситуация «Святыни земли Тульской»	- учить детей работать в технике пластилинографии; - развивать конструктивные способности, мелкую моторику, воображение, фантазию; - стимулировать проявления положительных эмоций, направленных на получение информации о культурных ценностях православия; - формировать бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к святыням земли Тульской; - воспитывать желание создавать прекрасное, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства; - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми.
		<i>Работа с родителями</i> Семейная экскурсия по городу	Активное участие в экскурсии по городу, проявляют любознательность, знания, полученные на занятии в дошкольной образовательной организации, обсуждают с членами своей семьи увиденные во время экскурсии строительные объекты

март

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 5. «Праздники и традиции»		Образовательная ситуация «Масленица»	- закреплять знания о народном празднике Масленица, о природных изменениях весной; - подготовить украшения для помещений к празднику; - осваивать навыки ажурного и симметричного вырезания; - развивать эстетический вкус, пантомимические способности; - воспитывать любовь к близким,

			аккуратность и усидчивость. <i>Цель работы детей:</i> сделать гирлянды из отдельных бумажных модулей и украсить свою группу.
		<i>Работа с родителями</i> Принести фото, где они с семьей делают чучело Масленицы	Создание из принесенных фото стенгазеты.
		Образовательная ситуация «Пасха в Шилов»	- расширять и углублять знания о весеннем празднике Пасха на Белгородчине; -упражнять детей в умении составлять композиции, в лепке овальных форм, в расплющивании и равномерном надрезании теста; - осваивать украшение изделий с помощью предметов, дающих оттиск, а также наклепов; -развивать эстетический и художественный вкус; -воспитывать любовь и бережное отношение к православным художественным традициям родного края; - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми. <i>Цель работы детей:</i> сделать пасхальное яйцо в технике тестопластики.
		<i>Работа с родителями</i> Сделать яйца-писанки	Создание коллективной работы «Пасхальный натюрморт».

апрель

Модуль	Дата	Тема	Цель
Модуль 5. «Праздники и традиции»		Образовательная ситуация «Космолёт для Шилов»	Выполнение в технике аппликации работы по созданию фантастического космолета для Шилов
Модуль 6. «Неживая природа»		Образовательная ситуация «Природные зоны Шилов»	Рисование природных объектов («вид сверху») в образе орнаментальной композиции при помощи графических материалов
		<i>Работа с родителями</i> Создание орнаментальной композиции	Родители совместно с другими членами семьи (бабушки, дедушки, сестры, братья и др.) создают орнаментальную композицию, семантическое прочтение которой позволяет увидеть декоративную красоту поверхности

		поверхности земли сверху	земли сверху. После завершения работы организуется экспресс - выставка с обсуждением.
		Образовательная ситуация «Течёт река Красивая Меча»	Передача вида реки в технике пластилинографии
май			
Модуль	Дата	Тема	Цель
		Образовательная ситуация: «Огненный салют в Шилово»	коллективная работа «Салют» из фантиков и фольги.
		<i>Работа с родителями</i> Коллективный коллаж	Создание коллективного коллажа из фотографий салюта и фейерверков.
		Образовательная ситуация «Сельскохозяйственная техника прошлого и будущего»	Создание панно «В поле»

III. Организационный раздел

3.1. Развивающая предметно-пространственная среда.

«Физкультурно-оздоровительный центр»

1. Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
2. Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
3. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.
4. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).
5. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, флажки, ленты.
6. Кегли, кольцобросы, ракетки.

«Центр познания»

1. Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
2. Лото, домино в картинках.
3. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
4. Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

5. Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.
6. Числовой ряд.
7. Логико-математические игры.
8. Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).
9. Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
10. Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
11. Наборы разрезных и парных картинок.
12. Чудесный мешочек.
13. Полоски различной длины, ширины.
14. Игры для интеллектуального развития.
15. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
16. Счётные палочки.
17. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
18. Контурные и цветные изображения предметов.
19. Игры для интеллектуального развития.
20. Пазлы.
21. Числовые карточки.
22. Веер «Цифры».

«Центр речевого развития».

1. Дидактические наглядные материалы;
2. Предметные и сюжетные картинки и др.
3. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой.
4. Игры с грамматическим содержанием.

«Чудесный мешочек» с различными предметами.

5. Д/и «Я учу буквы».
6. Д/и «Изучаем алфавит».
7. Пазлы «Алфавит».
8. Лото «Азбука».
9. Материалы М.Монтессори по речевому развитию.
10. Веер «Согласные и гласные буквы».

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

1. Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
2. Фигурки людей и животных для обыгрывания.
3. Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
4. Настольный конструктор «Лего».
5. Образцы построек разной сложности
6. Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия).
7. Крупный напольный конструктор.

Материалы для ручного труда.

1. Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
2. Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
3. Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
4. Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
5. Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
6. Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

1. Произведения живописи

2. Мольберт .
3. Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
4. Индивидуальные палитры для смешения красок.
5. Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
6. Бумага для рисования разного формата.
7. Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
8. Губки из поролона.
9. Пластилин, доски для лепки.
10. Стеки разной формы.
11. Розетки для клея.
12. Подносы для форм и обрезков бумаги.
13. Клеёнки для покрытия столов.
14. Печатки для нанесения узора.
15. Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
16. Произведения народного искусства.
17. Выставка работ детского творчества.

«Центр природы».

1. Познавательная природоведческая литература.
2. Иллюстрации с изображением признаков сезона.
3. Растения, требующие разных способов ухода.
4. Муляжи овощей и фруктов.
5. Календарь природы.
6. Инвентарь для ухода за растениями.
7. Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
8. Иллюстрации растений различных мест произрастания.
9. Картинки с изображением цветов.
10. Иллюстрации с изображением животных.
11. Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
12. Дидактические игры на природоведческую тематику.
13. Энциклопедии на природоведческую тематику.

«Центр игры».

1. Сюжетные игрушки.
2. Игрушки транспорт разного вида.
3. Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
4. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»).
5. Игрушки-животные.
6. Куклы.
7. Набор посуды.
8. Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, и т.д.)

«Центр театра»

1. Разные виды театра (настольный, пальчиковый, теневой и др.).
2. Маски, шапочки.
3. Фланелеграф.

«Центр безопасности».

1. Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
2. Макет улицы.

3. Дидактические игры «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
4. Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
5. Маршруты движения детей в сад.

«Центр музыки».

1. Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка, и др.).
2. Набор шумовых коробочек.
3. Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

3.4. Методическое обеспечение программы.

1. Комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа / Ред.-сост. А. А. Бывшева
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
3. Т. Ф. Саулина Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3–7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС. - М.: Мозаика-Синтез, 2014
5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2014
6. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр 2-7 лет. ФГОС- М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет. ФГОС .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
8. Крашенинников Е. Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
9. Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС .-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
11. Купакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа. ФГОС .- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
12. Авдеева, Н. П. Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 1997.
- 13.Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
14. Губанова, Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
16. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. — М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. Кочанов, П. Н. Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Кочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
18. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации /Т. С. Комарова. -М. : Мозаика-Синтез, 2008.
21. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
22. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2014.
23. Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.

27. Теплюк, С. Н, Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

28. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. ФГОС.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

Соломенникова О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.; Мозаика –Синтез, 2017

29. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет-М.; Мозаика-Синтез,2017

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Развивающая предметно-пространственная среда группы по реализации парциальных программ:

Программа «Выходи играть во двор»

Модуль	Компоненты материально-технической базы	
	Наличие оборудованных помещений и территорий	Спортивный инвентарь
«Осень	Спортивный зал *	Городошные фигуры, биты, кегли,
золотая»	Спортивная площадка	обручи, маски для подвижных игр,
	Городошная площадка	«доска желания», «мешочки
	«Дорожка движения»	индивидуальных заданий», канат,
	(«Мишени», «Солнечная	игровой тоннель «труба».
	полянка», «Змейка», «Ручеек»,	Мелкий раздаточный материал:
	«Бабочка», «Болото», «Дубовый	шишки, желуди, каштаны,
	лист», «Солнце и Луна»,	веревочки, разноцветные камешки,
	«Шляпа», «Дерево с дуплом»)	12 небольших палочек, разноцветные
		ленты.
		Игровые атрибуты: колечко,
		музыкальный инструмент рожок,
		лапти (2 шт.), мешочки, барьеры.
«Зимние	Лыжня	Лыжи, санки, волейбольная сетка,
забавы»	Горка	маленькие мячи, обручи, эстафетная
	Ледяная дорожка	палочка, корзина, гимнастические
	Спортивная площадка	палки, «доска желания», «мешочки
	Прогулочные площадки	индивидуальных заданий»
	Дорожка движения» («Снежная	Мелкий раздаточный материал:

	крепость», «Снеговики»,	ориентиры (флажки, кегли),
	«Мишени», «Снежный	веревочки
	лабиринт», «Улитка», деревья с	Игровые атрибуты: большое ведро,
	мишенями, зимние олимпийские	маленькие ведра, замороженные
	символы, снежные фигуры и	цветные фигурки разного размера и
	постройки)	цвета, колокольчик
«Приди, Весна	Спортивный зал*	Мячи разного размера, кегли,
Красна»	Спортивная площадка	обручи, волейбольная сетка,
	Прогулочные площадки	корзины, баскетбольная корзина,
	«Дорожка движения»	«доска желания», «мешочки
	(«Солнечная полянка»,	индивидуальных заданий»,
	«Змейка», «Горка», «Лес»,	теннисные ракетки и мячи
	«Ручеек», «Дубовый лист»,	Игровые атрибуты: маски и
	«Мишени», «Бусы», «Ворота»)	шапочки для подвижных игр
	Центр развития основных	
	движений («Волшебное дерево»)	
«Лето	Спортивный зал*	Ракетки, воланы, сетка для
красное»	Спортивная площадка	бадминтона, флажки, мячи,
	Прогулочные площадки	гимнастические палки, скакалки,
	«Дорожка движения»	веревочки, обручи, кегли, «доска
	(«Солнечная поляна», «Змейка», «Бабочка», «Ручеек», «Поляна знаний», «Болото», «Дубовый лист», «Лабиринт», сказочные герои – Ракетка, Волан)	желания», «мешочки индивидуальных заданий» Мелкий раздаточный материал: камешки разного размера, ленточки разноцветные атласные Игровые атрибуты: брызгалки, лейки, зонты, ведра, бассейн с водой, игрушки для игр в воде (уточки, рыбки, кораблики, шарики), таз с водой, ситечки, миски пластмассовые, стаканы пластиковые, мыльные пузыри, маски, водяные мячики из поролона, водяные пистолеты, пластиковые

		бутылки, воздушные шарiki (надутые), мыльницы, табло для счета очков
--	--	--